

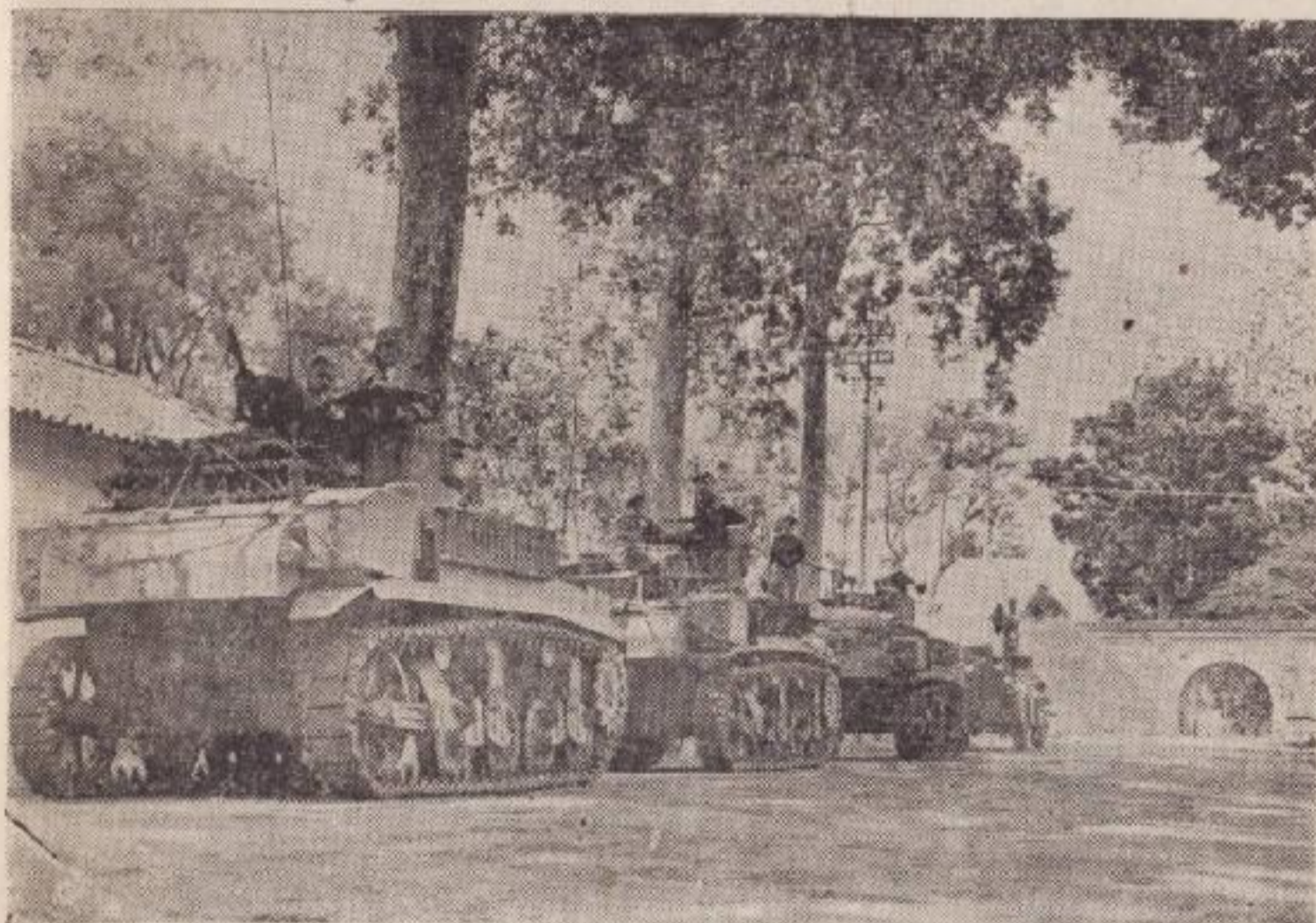
DE BEVRIJDING

DONDERDAG, 30 DECEMBER

De foto's hier afgebeeld, vormen een greep uit de vele impressies, die onze stadgenoot, de heer J. Thiessen Jr., tijdens de opmars der Nederlandse troepen naar Magelang, heeft weten vast te leggen. In een scout-car van de, ons Bandoengers, wel bekende „Andjing Nica” maakte hij de opmars vanuit Gombong, via Karanganjjar, Keboemen en Poerworedjo naar Magelang mee.

In enige artikelen, welke reeds in het A.I.D. werden opgenomen, bracht de heer Thiessen vele interessante indrukken van deze operatie.

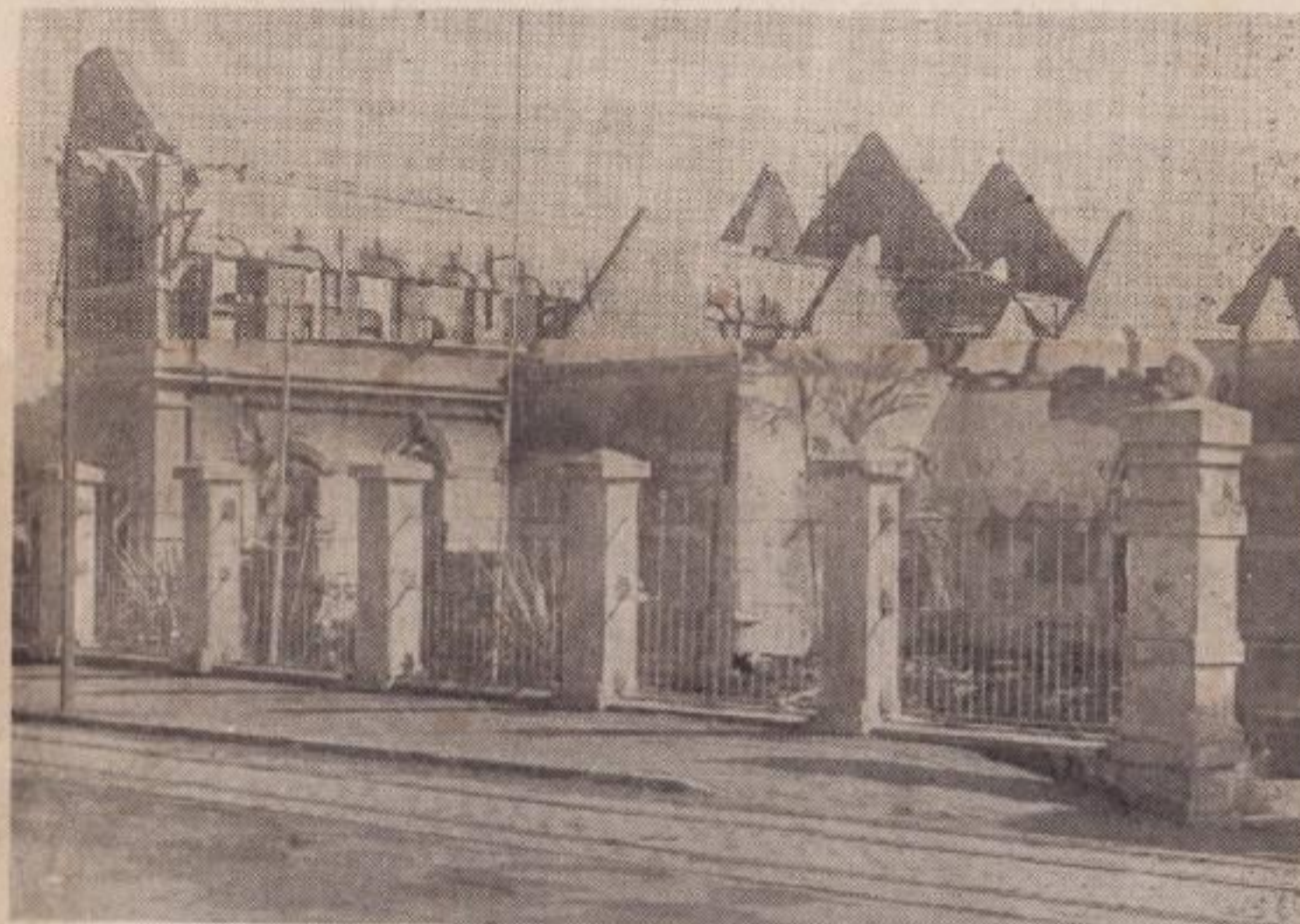
Zijn artikelen zullen voor onze lezers zeker aan waarde winnen, nu wij in de gelegenheid zijn met deze extra fotopagina voor het illustratieve gedeelte van deze reportages te zorgen.



MAGELANG — De tanks staan gereed om de waterleidingpoort van Magelang uit te rijden en de doorstoot naar Ambarawa te bewerkstelligen. Zwaar ronkend staan de zware kolossen met aangeslagen motoren op het marsbevel te wachten. Een woord van hulde aan de tank-bestuurders, die soms staaltjes van rijkunst gaven om de vele en overdekte tankvallen te vermijden, welke vooral 's nachts moeilijk te onderscheiden waren. En hoe ze de nauwe passages tussen de hoog opgeworpen barricades namen, is een geschiedenis op zichzelf.



De Kempei — man Watanabe, die zich te Magelang schuil hield en daar een luxueus leven leidde als koopman, werd door de bevolking zelf aangegeven en door twee man van de Andjing-Nica uit zijn schuilhoek gehaald. Hier staat hij temidden van een groep soldaten van Inf. V. De kok van dit onderdeel — de grote West-Indiër — houdt hem stevig vast en zo werd — Mr. Soenario, want zo noemde de Japanner zich eerst, naar de commandopost gebracht. Naar algemeen bekend is moeten er nog Jappen in de omgeving van Magelang zitten en bepaalde officieren onder hen hadden een vooraanstaande positie in het Republikeinse leger en waren belast met de opleiding van de keurtroepen van Djokja. Zij zijn begrijpelijk de gevaarlijkste elementen in de verzetsbeweging.



Het mooie Ursulinen-Klooster te Magelang hebben de Republikeinse vernielingsploegen geheel in de as gelegd. Het was een van de hoofdpunten van hun programma: het vernielen van de cultuurcentra, scholen, kerken, musea, etc. En wat niet door brand vernield kon worden, werd zonder meer opgeblazen.



„En dat we toffe jongens zijn, dat willen we weten —”

Hier ziet U de vier „genialen” — sappeurs van de geniegroep, die de opdracht hebben om alle eventuele explosieven uit de weg te ruimen. In hun midden met getrokken klewang Luit. Florentinus, die met de pioniers in de spits is. Het is aan deze lieden te danken, dat veel gevaar voorkomen werd. Rustig en vastberaden — soms staande in de kali — verwijderden zij de bommen, mijnen en explosieven, die aan pijlers van bruggen of in het wegdek aangebracht waren.



Een kijkje op de weg, zoals die voor Keboemen opgeblazen is en met grote stenen, waaronder mijnen en bommen, gebarricadeerd is. Maar zoals de foto duidelijk laat zien, loopt de spoorbrug er naast en werd deze omgetoverd in een rijbrug voor de colonne.